

Mardi 10 mai 2011 :
La classe de CM1-CM2 A
s'est rendue à la Gemäldegalerie.

Nous avons observé un premier tableau, sans connaître son titre. Puis, dans une autre salle, pour ne plus l'avoir sous les yeux, nous avons essayé de le décrire.

A nous tous, nous avons remarqué plus de détails que tout seuls ! Ensuite nous sommes retournés devant le tableau et nous l'avons vu différemment. Notre enseignante nous a alors raconté l'histoire de *l'enlèvement de Proserpine*.



Rembrandt



Nous avons ensuite observé le *Portrait d'une dame génoise* de Van Dyck.

Par groupe, nous avons choisi des adjectifs pour la décrire. Elle est sévère et autoritaire, c'est certain. Souriante ou fâchée ? Nous ne sommes pas d'accord... Mystérieuse c'est certain !



Devant le tableau de Vermeer « *La jeune femme au collier de perle* » nous avons observé la lumière et nous avons écrit un poème collectif :



La lumière vaporeuse venant de la fenêtre

La lumière nette sur le mur blanc de la pièce

La lumière douce et pâle sur la jeune fille

La lumière miroitante sur le collier de perles

La lumière scintillante sur la robe jaune

Pourquoi aurions-nous aimé ou pas aimé nous retrouver dans ce paysage de Claude Gellée dit le Lorrain :



« J'aimerais bien être là car parfois j'ai envie d'être tout seul. »

« J'aimerais être là pour aller visiter les ruines. »

« Je n'aimerais pas être là car on dirait qu'ils vivent sous une tente. »

« Je n'aimerais pas être là parce que c'est trop calme. »

« J'aimerais être là parce que les arbres, le ciel, la nature sont purs et pas pollués. »

« J'aimerais être là car je voudrais être aussi près des cerfs. »...

Isabelle Happe - Classe de CM1-CM2A -

Berlin, le 10/05/2011